

Flauto

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

11 *p*

23 *mf*

35 1 volta 2 volta *f*

49 *p* *tr* *f*

65 1 volta 2 volta *f* *f*

78

87 *ff*

Oboe

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1

f 3

13

mf 7

32

1 volta

2 volta

f

46

p *f*

64

1 volta

2 volta

f *f* 3

79

3

88

ff

Piccolo Mib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

13 *p* *mf*

26

39 1 volta 2 volta *f* *p* *tr*

55 *tr* *tr* *f*

71 1 volta 2 volta *f* *f*

83 *ff*

Clarineti I Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

11 *p*

23 *mf*

35 1 volta 2 volta *f*

49 *p* *f*

66 1 volta 2 volta *f* *f*

78

86 *ff*

Clarineti I Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

11 *p*

23 *mf*

35 *f* 1 volta 2 volta

49 *p* *f*

66 *f* 1 volta 2 volta

78

86 *ff*

Clarinetto I Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

11 *p*

23 *mf*

35 *f* 1 volta 2 volta

49 *p* *f*

66 *f* 1 volta 2 volta

78 *f*

86 *ff*

Clarineti I Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

11 *p*

23 *mf*

35 *f* 1 volta 2 volta

49 *p* *f*

66 *f* 1 volta 2 volta

78

86 *ff*

Clarinetti II Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *p* (soli)

25 *mf*

38 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

71 1 volta 2 volta *f* 3 3

84 3 3 *ff*

Clarinetti II Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *(soli)* *p*

25 *mf*

38 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

71 1 volta 2 volta *f* 3 3

84 3 3 *ff*

Clarinetti II Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 (soli) *p*

25 *mf*

38 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

71 1 volta 2 volta *f* 3 3

84 3 3 *ff*

Clarinetti II Sib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *p* (soli)

25 *mf*

38 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

71 1 volta 2 volta *f* 3 3

84 *ff* 3 3

Sax Soprano

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *mf* 7

32 1 volta 2 volta *f*

46 *p* *f*

65 1 volta 2 volta *f* 3

79 3

88 *ff*

Sax Contralto

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

13 *mf*

29 1 volta

42 2 volta *f* *p* *f*

61 1 volta 2 volta *f*

77 *f*

86 *ff*

Sax Tenore

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

13 *(soli)*
p

26 *mf*

41 2 volta *f* *p*

56 *f*

72 1 volta 2 volta

85 *ff*

Sax Baritono

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* *p*

19 *mf*

39 1 volta 2 volta *f* *p*

56 *f*

74 1 volta 2 volta

86 *ff*

Sax Basso

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* *p*

19 *mf*

39 1 volta 2 volta *f* *p*

55 *f*

71 1 volta 2 volta

84 *ff*

Corno Mib I

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta 2 volta

43 *f* *p*

58 *f*

74 1 volta 2 volta

86 *ff*

Corni Mib II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta 2 volta

43 *f* *p*

58 *f*

74 1 volta 2 volta

86 *ff*

Corni Mib II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta 2 volta

43 *f* *p*

58 *f*

74 1 volta 2 volta

86 *ff*

Tromba Sib I

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

18 *mf* 1 volta

41 *f* 2 volta *p*

56 *f*

72 *f* 1 volta 2 volta

84 *ff*

Trombe Sib II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

18 *mf* 1 volta

41 *f* 2 volta *p*

56 *f*

72 1 volta *f* 2 volta

84 *ff*

Trombe Sib II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

18 *mf* 1 volta

41 *f* *p* 2 volta

56 *f*

72 *f* 1 volta 2 volta

84 *ff*

Tromboni I

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta

42 2 volta *f* *p*

57 *f*

73 1 volta 2 volta

84 *ff*

Tromboni II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta

42 2 volta *f* *p*

57 *f*

73 1 volta 2 volta

84 *ff*

Tromboni II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

14 *p* *mf*

29 1 volta

42 2 volta *f* *p*

57 *f*

73 1 volta 2 volta

84 *ff*

Flicorni Sopranino Mib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *mf* 7

32 1 volta 2 volta *f*

46 *f* 7

69 1 volta 2 volta *f* 3

82 *ff* 3

Flicorni Sopranino Mib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3 3 3 3

13 *mf* 7

32 1 volta 2 volta *f*

46 *f* 7

69 1 volta 2 volta *f* 3 3

82 *ff* 3 3

Detailed description: This is a musical score for Soprano Piccolo Flute in G-flat. The piece is titled 'Gonzaga' and is a 'scherzo spagnolo' by Francesco Cardaropoli. The score is written in 3/4 time and consists of six staves of music. The first staff (measures 1-12) starts with a dynamic of *f* and features several triplet markings. The second staff (measures 13-31) begins with a dynamic of *mf* and includes a 7-measure rest. The third staff (measures 32-45) contains two first endings ('1 volta') and a second ending ('2 volta'), with a dynamic of *f*. The fourth staff (measures 46-68) starts with a dynamic of *f* and includes a 7-measure rest. The fifth staff (measures 69-81) features two first endings ('1 volta' and '2 volta') and triplet markings, with a dynamic of *f*. The sixth staff (measures 82-89) concludes with a dynamic of *ff* and triplet markings.

Flicorno Soprano I

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *mf* 7

32 1 volta 2 volta *f*

46 *p* *f*

64 1 volta 2 volta *f* 3

78 3

86 *ff* 3

Flicorno Soprano II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f* 3

13 *mf* 7

32 1 volta 2 volta *f*

46 *p* *f*

64 1 volta 2 volta *f* 3

78 3

86 *ff* 3

Flicorno Baritono I

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

12 *p* (soli)

25 *mf*

40 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

70 1 volta 2 volta

83 *ff*

Flicorno Baritono II

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

12 *p* (soli)

25 *mf*

40 1 volta 2 volta *f* *p*

54 *f*

70 1 volta 2 volta

83 *ff*

Flicorni Basso Fa-Mib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1
f

18
p *mf*

37
1 volta 2 volta
f

52
p *f*

67
1 volta 2 volta

82
ff

Flicorni Basso Fa-Mib

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

1
f

18
p *mf*

37
1 volta 2 volta
f

52
p *f*

67
1 volta 2 volta

82
ff

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

1 *f*

18 *p* *mf*

37 1 volta 2 volta *f*

52 *p* *f*

67 1 volta 2 volta

82 *ff*

Tamburo

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

15 *p* (sul bordo)

25 *mf* (sul tamburo)

40 1 volta 2 volta *f*

50 *p* *f*

62

72 1 volta 2 volta

86 *ff*

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time. It begins with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The piece features several triplet markings and dynamic changes, including *p* (piano) for the 'sul bordo' section and *mf* (mezzo-forte) for the 'sul tamburo' section. A repeat section with first and second endings is marked with *f*. The score concludes with a *ff* (fortissimo) dynamic marking.

Tamburo

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

15 (sul bordo) *p*

25 (sul tamburo) *mf*

40 1 volta 2 volta *f*

50 *p* *f*

62

72 1 volta 2 volta

86 *ff*

Detailed description of the musical score: The score is for a tambourine in 2/4 time. It begins with a forte (*f*) dynamic and a series of eighth-note chords. At measure 15, it transitions to piano (*p*) with a section labeled '(sul bordo)' containing a series of triplets. At measure 25, it is marked '(sul tamburo)' and *mf*. At measure 40, there is a first and second ending, with the second ending leading to a section of triplets marked *f*. At measure 50, there is a piano (*p*) section followed by a forte (*f*) section with triplets. At measure 62, there is another triplet section. At measure 72, there is a first and second ending, with the second ending leading to a section of chords. At measure 86, the piece concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic and a final chord.

Cassa e Piatti

Gonzaga

(scherzo spagnolo)

di Francesco Cardaropoli

1 *f*

13 *p*

25 *mf*

37 1 volta 2 volta *f*

49 *p* *f*

61

73 1 volta 2 volta

85 *ff*